

Por: Gustavo Saez.

Nadie puede negar el gran desarrollo cultural experimentado por la ciudad de Concepción en los últimos años. Esto, gracias al auge económico-industrial y luego a su Universidad que está en vías de ser un modelo para Sudamérica.

Paralelamente a este desarrollo se hacía necesaria la formación de un nuevo grupo dramático capaz de constituir una institución de carácter estable dentro de la ciudad.

Es así que, después de varios meses de preparación para estructurarlo, el Grupo de Teatro Experimental de Concepción - TEDEC -, anuncia oficialmente su aparición en la familia teatral chilena.

El TEDEC constará de dos ramas que funcionarán simultáneamente y en forma continuada. Una de ellas se preocupará de montar obras de teatro infantil, mientras la otra producirá para el público adulto.

La Institución consta hasta la fecha de 30 miembros; muchos de ellos ya han tenido destacada actuación en el ambiente teatral penquista.

Elegido el Consejo Directivo del Teatro Experimental de Concepción quedó formado por José Chesta, director de la rama adulta, Ramon Vallejos, director para el teatro infantil, y Francisco San Miguel como Administrador. Cinco personas más colaboran activamente en otros puestos directivos.

El teatro infantil (con actores adultos), comenzó los ensayos de "Juan sin miedo", de Matzuri Gonzalez, obra basada en un cuento de los Hermanos Grimm. La obra es dirigida por Ramon Vallejos, ex integrante del Teatro de la Universidad. El estreno está anunciado para la última semana de Agosto.